

15th International Student Poster Presentation Conference (ISPPC) beszámoló

2025 május 12 és 16 között volt szerencsém részt venni az ELTE Bölcsészettudományi Karának Anglisztika tanszéke, azon belül is az Angol-Amerikai Intézet által szervezett 15th International Student Poster Presentation Conference elnevezésű konferencián. Az esemény nevéből adódóan itt kizárólag tudományos poszter formátumban várták a szervezők az angol nyelvű előadásokat, melynek során egy kisebb, fókuszált kutatást lehetett bemutatni angol irodalom, alkalmazott nyelvészet, vagy pedagógia kategóriában. Én az irodalom szekcióba jelentkeztem „Literary Response to the Evolutionary Anxiety of Late-19th Century Children’s Literature”, magyarul „A késő 19. századi evolúciós szorongás irodalmi megjelenése a gyerekirodalomban” című kutatásommal és poszteremmel. Erre az izgalmas és különleges témára a mesterszakos szakdolgozati kutatásom során bukkantam, melynek során a viktoriánus kor gyermekirodalmát, azon belül is Carroll *Alice in Wonderland* regényét tanulmányoztam. Ezzel a kutatással lehetőségem nyílt a bővebb viktoriánus tudományos kontextust megvizsgálni, amely rávilágított a gyermekirodalom változásának egy nem várt aspektusára, azaz a kor tudományos eredményeinek irodalomra tett hatására. Az ebből készült informatív poszteremet már május 12-én, hétfő reggel elhelyezhettem a BTK R épületének folyosóján, a többi poszter társaságában, ahol az érdeklődők egy teljes hétig megtekinthették a műveket. Ezen a napon került sor a konferencia ünnepélyes megnyitójára is, ahol a szervezők és a zsűrizésben részt vevő oktatók köszöntöttek minket, illetve megismerhettem alsóbb éves, anglisztika szakos hallgatótársakat is, akikkel korábban még sosem találkoztam, de kutatásaikat annál érdekesebbnek találtam. A többiek poszterei továbbá elősegítették a szakmai látóterem bővülését, ugyanis rajtam kívül csupán egy előadó volt az irodalom kategóriában, a többiek az alkalmazott nyelvészet és a pedagógia terén nyújtottak izgalmasabbnál izgalmasabb előadásokat. A témák poszter melletti bemutatására csütörtökön került sor, ekkor egy 5 perces előadás, és az azt követő 5 perces beszélgetés keretében bővebben is ki lehetett tárgyalni egy-egy témát. Az én előadásomat (a többihez hasonlóan) élénk érdeklődés fogadta, és számos érdekes, gondolkodásra serkentő kérdést kaptam a hallgatótársaimtól és tanáraitól. A tanszék egyik oktatója még további hasznos tippekkel és forrásokkal is megajándékozott, amikkel a jövőben majd ki tudnám bővíteni a viktoriánus gyermekirodalomban tett kutatásaimat. A konferencia zárása pénteken, május 16-án zajlott le, ennek során záróbeszédeket hallhattunk a szervezőktől, és kiosztásra kerültek a részvételi díjak, illetve a helyezések a tanári zsűri, illetve a hallgatókból álló közönség szavazatai alapján. Összességében elmondhatom, hogy remek élmény volt, és örömömre szolgált, hogy végre volt időm, kutatási témám, na meg persze bátorságom részt venni egy olyan konferencián, amelynek az évenkénti megrendezését távolról már régóta figyeltem, miközben a tanszéken tanultam.

CERTIFICATE OF PARTICIPATION



ELTE
EÖTVÖS LORÁND
UNIVERSITY

The School of English and American Studies
acknowledges the participation of

Dzsenifer Kertész

at the

15th International Student Poster Presentation Conference in English and American Studies,

12–16 May 2025.

Nóra Wünsch-Nagy, PhD
Head of the Organizing Committee
School of English and American Studies
Eötvös Loránd University