

Beszámoló

ELTE Tehetséggondozási Tanács Utazás Pályázat

A pályázatot egy 2025.01.19-01.25. között lezajlott, a Museo Archeologico nazionale di Taranto intézményébe tett kutatóút utólagos finanszírozására adtam be. A kutatóút célja a doktori disszertációm kapcsolódó fejezetében taglalt dél-itáliai necropolisokban előkerült attikai fekete- és vörösalakos vázák személyes vizsgálata és dokumentációja volt. A lakón kivándorlók által alapított Taras gyarmatvárosa nagy számban importált figurális és non-figurális edényeket, amelyek egy része végül a temetési szertartás részeként a halott mellett került elhelyezésre. A városban feltárt sírokban talált edények, habár szerepeltek korábban publikációban, a képek minősége és a leírás hiányosságai miatt szükségessé vált a tárgyak személyes vizsgálata. A kutatóút során előre egyeztetett időpontokban, minden nap 9:00 és 17:00 óra között, a múzeum gyűjteményében végeztem kutatómunkát. Ennek során összesen 160 tárgyról készítettem részletes fotódokumentációt, illetve ahol szükségesnek ítéltam, profil- és részletrajzokat is készítettem. Ezen a fényképek és rajzok alapján több váza mesterkézattribúcióját is el tudtam végezni, illetve a több edényen is megfigyeltem olyan bekarcolásokat, amelyek az ókori kereskedelemhez kapcsolhatók, de mindeddig nem kerültek publikálásra. A gyűjteményben végzett munka során a korábban az attikai feketealakos vázákat gyártó kerámiaműhelyek marketingstratégiáit célzó kutatás eredményei is kiegészítésre kerültek.

Az elkészített fényképeket és rajzokat az Ókori Régészeti Tanszéken belül működő Kerameikos Műhely tagjainak is rendelkezésére bocsátom majd, ezzel is segítve a műhelyben folyó kutatómunkát.

Budapest 2025.02.03.

Párkányi Bence s. k.