AZ EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTÉRIUMA ÚJ NEMZETI KIVÁLÓSÁG PROGRAMJÁNAK TÁMOGATÁSÁVAL KÉSZÜLT

Gyermekkép és oktatás Japánban konferencia

A konferencia időpontja: 2017. október 13. péntek 9.00 – 14. 00
A konferencia helyszíne: 1126 Budapest, Kiss János altábornagy utca 40.

A konferencia fővédnöke: Őexellenciája Kosuge Junichi Japán nagykövet

A konferencia programja:

9.00 - 9.30 Rövid köszöntők a Díszteremben

Őexellenciája Kosuge Junichi Japán nagykövet, fővédnök
Tada Sanae – Japán Alapítvány, igazgató asszony
Dr. Vihar Judit - Magyar- Japán Baráti Társaság, elnök
Dr. habil. Umemura Yuko – ELTE Japán tanszék, egyetemi adjunktus
Dr. habil Mikonya György - az ELTE TÓK dékánja

9.30 – 9.50 Plenáris előadás: GYEREK, NEVELÉS ÉS A TÁRSADALOM KAPCSOLATA JAPÁNBAN, dr. Hidasi Judit professzor asszony előadása

9.50 – 10.10 Plenáris előadás: AMI NINCS JAPÁNBAN, ÉS AZ EGÉSZ TÁRSADALOMBAN JELEN VAN MÉGIS: A TEHETSÉGES TANULÓK PEDAGÓGIÁJA ÉS AZ EMÖGÖTT MEGHÚZÓDÓ GYERMEKKÉP, dr. Győri János egyetemi docens előadása

10.10 – 10.30. Plenáris előadás: GYERMEKKÉP ÉS OKTATÁS JAPÁNBAN – TÖRTÉNETI KONTEXTUSBAN, dr. Endrődy-Nagy Orsolya, egyetemi adjunktus, a konferencia szervezőbizottságának elnöke

10.30 – 11.15 Teaszertartás és kávészünet / A Teaszertartást a Marumoto teaház felajánlásával dr. Vihar Judit tartja.

10. 30 – 13.00 Work-shopok a Fszt. 18 és 19-es valamint a 200/C teremben

11.15 – 13.00 Szekcióülések a 129., 130., és 200/A teremben

13.00 Ebédszünet / A konferencia előadóinak a Sushi sei étterem felajánlásával japán falatokkal kedveskedünk

13.45 – 14.00 dr. Endrődy-Nagy Orsolya, egyetemi adjunktus, a szervezőbizottság elnökének zárszava és a jövő évi nemzetközi konferencia meghirdetése

Kultúra a fókuszban szekció
129. terem

szekcióvezetők: dr. Vihar Judit japanológus
és dr. Csereklye Erzsébet neveléstudományi kutató

11.15 – 11.35. Dúzs Miklós, ELTE TÓK, PTE: Egy szál krizantém. Miért különleges a hagyományos japán tudásátadás?

11.35 – 11.55 Kaba Ariel, ELTE BTK: NARUTO -ナルト-: A magas- és a populáris kultúra örvénye

11.55 – 12.15 Schmitt Csilla, KGRE: Gyermekruházat a hétköznapi viseleten túl

12.15 – 12. 35 Tóth-Vásárhelyi Réka, iparművész: Kokeshi babák kultúrtörténeti aspektusai

Oktatás és képzés a fókuszban szekció
130. terem

szekcióvezetők: dr. Hidasi Judit japanológus
és dr. Győri János neveléstudományi kutató

11.15 – 11.35. Borsos Levente, doktorandusz, ELTE BTK és Kruzslicz Tamás, doktorandusz, ELTE BTK: Idegennyelv-tanulás és információs-kommunikációs technológia japán egyetemisták körében – esettanulmány magyar szakos japán hallgatók interkulturális kommunikatív kompetenciájának fejlesztéséről

11.35 – 11.55 Fekete Réka, angol nyelvtanár, DE: Az alsó középiskolában használt angol tankönyvek szerepe a kommunikatív nyelvoktatásban két Sunshine-ból tanító alsó középiskolai tanár esettanulmánya alapján

11.55 – 12.15 Doma Petra, doktorandusz, PTE: A japán színészképzés lehetőségei a XX. század elején - Japán első színésznőképzője

12.15 – 12. 35 dr. Pataky Gabriella, ELTE TÓK: Interaktív, nemzetközi párbeszéden alapuló művészeti kutatási projekt, japán és magyar tanárképzősök között, vizuális nyelven, a kortárs képzőművészet eszközeivel

12.35 – 12.55 Sitkei Dóra, doktorandusz, ELTE BTK: Magyarul tanuló japán hallgatók megnyilatkozásainak – udvariasságot érintő – jellegzetességei a kérés beszédaktusában

Gyermekkép és történelem a fókuszban szekció
200/A. terem szekcióteremmé alakítva

szekcióvezetők: dr. Umemura Yuko történész
és dr. Endrődy-Nagy Orsolya neveléstudományi kutató

11.15 – 11.35. dr. Takó Ferenc, ELTE BTK: Oktatás és „civilizáció" Az oktatás megjelenése a Meiji-kori átalakulásról folytatott diskurzusban

11.35 – 11.55 Hársvölgyi Virág, doktorandusz, ELTE PPK és Hopp Ferenc Ázsiai Múzeum: Fotográfiák, mint gyermekkortörténeti dokumentumok

11.55 – 12.15 Uchikawa Kazumi, ELTE BTK: 1930-as és 1940-es évek gyermekirodalmi helyzete Japánban

12.15 – 12. 35 dr. Somodi Júlia, KGRE: Miért is a gyermekek takarítanak a japán iskolákban?

12.35 – 12.55 Ren Imai, ELTE BTK: Comparative Studies of Metaphors in Fairy Tales between English and Japanese

A work-shopok programja
szervező: Gilicze Zsanett, ELTE TÓK és Sato-Stumpf Enikő, Japán Alapítvány

10.30 – 11.15. és 13.30 – 14.00 Kössünk könyvet japán módra! Hársvölgyi Virág vezetésével

10. 30 – 12.00 Origami Mitsui Sakura vezetésével

10. 30 – 13.00 hiragana gyakorlási lehetőség és japán játékok kipróbálása a Japán Alapítvány jóvoltából, Sato-Stumpf Enikő vezetésével

11.15 – 13.00 kimonó próba Gilicze Zsanett és a Magyar-Japán Baráti társaság vezetésével

Támogatóink:

JAPANFOUNDATION

SUSHI SEI

MARUMOTO
Pure tea – Japan sense